

Lego-конструирование как средство развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Актуальность использования LEGO – педагогики в образовательном процессе с дошкольниками:

- LEGO – одна из самых известных и распространённых педагогических систем, широкая использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.
- Игра – важнейший спутник детства. LEGO позволяет детям учиться, играя и обучаться в игре.
- LEGO-конструкторы на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольных учреждениях. Дети любят играть в свободной деятельности.
- В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения.
«LEGO» (в переводе с датского) – означает увлекательная среда.

Наборы «LEGO» имеют детали различных форм и размеров, что позволяет с легкостью их дифференцировать и создавать тематические композиции, развивать зрительное восприятие. С помощью игры с конструктором «LEGO» дети не только учатся, но и расслабляются.

Конструирование в детском саду было всегда, но если раньше приоритеты ставились на конструктивное мышление и развитие мелкой моторики, то теперь в соответствии с новыми стандартами необходим новый подход, направленный на всестороннее развитие ребенка. Работая с конструктором Lego, дети могут экспериментировать, обсуждать идеи, воплощать их в постройке, усовершенствовать и так далее. Это повышает самооценку ребенка, а умение действовать самостоятельно, формирует чувство уверенности в своих силах. Поэтому конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры.

К примеру, любая образовательная деятельность немислима без развития речевых навыков, поэтому lego - конструирование интегрируется в первую очередь с областью образования «Речевое развитие»: беседа, разъяснение различных явлений или описание объектов. Дети не просто описывают свои модели и рассказывают об их назначении, но и отвечают на вопросы по ходу строительства, причем на вопросы не только сверстников, но и педагогов, и, естественно, сами их задают.

Это развивает коммуникативные навыки, так как в совместной деятельности дети могут не только поинтересоваться тем, что и как делают другие, но и получить или дать совет о способах крепления, обменяться деталями или даже объединить свои модели для более масштабной конструкции, то есть интегрируется Социально-коммуникативная область развития.

Соединение и рассоединение деталей разных размеров и форм требует от ребенка усилий, различных по направленности, силе и длительности, тем самым отлично тренируя руку, готовя её к письму, а также способствуя развитию мышления.

Конструируя объекты живой и неживой природы, ребенок лучше усваивает пройденный материал, закрепляются знания о строении и назначении предметов. Но самое интересное – это результат продуктивной деятельности: когда из картинки вырастает объемная модель предмета. Результат деятельности вдохновляет и мотивирует ребенка к познанию нового. В процессе познания и создания нового интегрируется Познавательная область развития.

Художественно-эстетическое направление образовательной деятельности в Lego-конструировании реализуется при оформлении и преобразовании уже готовых моделей, когда может использоваться не только конструктор, но и бумага, карандаши, бросовый материал для создания целостного образа произведения.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что Lego – это отличный инструмент и помощник воспитателя для развития ребенка во всех образовательных областях.

